

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

**«ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Принята на заседании  
методического совета  
от «31» августа 2023 года  
Протокол № 1



Утверждаю:  
И.о. директора ГБУ КО ПОО ТК  
Н.И. Щепетина  
«31» августа 2023 г.

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально – педагогической направленности  
дискуссионный кино клуб «Эмпатия»**

**Возраст обучающихся: 14 – 18 лет  
Срок реализации: 10 месяцев**

Автор – составитель:  
Чавдарь Гульнара Саматовна,  
педагог-психолог

Советск 2023 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет социально – педагогическую направленность и предназначена для базового изучения.

Зачастую проблема эффективности мер по профилактике поведенческих девиаций у детей и подростков обуславливается не столько их нежеланием продуктивно взаимодействовать со специалистами, сколько низким уровнем самосознания и осознания собственных проблем. Данное утверждение справедливо как в отношении нормативно развивающихся детей, демонстрирующих просоциальное поведение, так и в отношении обучающихся, состоящих на различных формах профилактических учетов.

Психологическое воздействие в рамках кинотерапии характеризуется предельными «мягкостью» и деликатностью: воздействие осуществляется не со стороны психолога, а буквально исходит от самого подростка, поскольку под незначительным направляющим контролем психолога процесс просмотра кинофильма активизирует рефлексивные процессы, позволяя ему познавать себя через внешний объект – кинофильм. Кинотерапия обыкновенно используется в отношении зрелых личностей, однако особенности данного метода позволяют использовать его в работе с личностью ещё формирующейся.

Меры профилактики рецидивов отклоняющегося поведения в подростковой среде должны быть направлены в первую очередь не столько на вовлечение подростков в культурно-досуговую деятельность, сколько на устранение социальной дезадаптации, являющейся одновременно и причиной, и следствием отклоняющегося поведения. Поскольку вопросы о социальной адаптации подростков и причинах нарушения этого процесса, а также способах преодоления уже сформированных дезадаптивных поведенческих паттернов, занимают центральное место в реализации данной программы, её направленность определяется как «социально- педагогическая». Выбор направленности обусловлен спектром задач и вопросов, рассматриваемых в ходе занятий. Программа занятий киноклуба включает в себя работу над базовыми нравственными ценностями, свойственными архетипу культуры народов России: Родина, дружба, любовь, семья, почитание родителей и предков, социальная справедливость, правда, труд, здоровье.

В реализации программы заинтересованы:

- родители студентов, которые отмечают негативный эффект компьютерных игр, Интернета, современных кинофильмов, где много сцен насилия, жестокости, скрытой пропаганды алкоголя, табакокурения;

- обучающиеся, которые, как показало предварительное анкетирование, положительно оценивают идею создания в колледже киноклуба, как новой, интересной формы организации свободного времени;

- педагоги, которые считают, что организация работы киноклуба будет способствовать развитию у обучающихся критического мышления и коммуникативных навыков;

- представители органов власти и местного самоуправления, так как данная программа способствует созданию условий для организации содержательного досуга молодежи.

Отличие программы. Применяются традиционные для кинотерапевтического метода инструменты – просмотр актуальных для целевой аудитории картин, обсуждение и интерпретация визуальных и сюжетных компонентов. Указанный метод дополняется традиционным тренинговым, где усвоенный через просмотр и обсуждение кинофильма новый опыт подкрепляется через специально подобранные для каждой темы упражнения. Новизна программы заключается в уникальном для программ подобного рода акценте на недирективные методы воздействия на личность обучающихся, опора на формирующееся

и развивающееся самосознание подростка как на ведущий ресурс его социализации. Киноклуб «Эмпатия» предполагает организацию взаимодействия молодых людей, которые после просмотра обсуждают психологические, этические и философские проблемы, задаваемые фильмом. В процессе обсуждения происходит движение к внутреннему «Я» посредством переживания сопричастности к видео-произведению. Обсуждая увиденный фильм, каждый участник киноклуба получает возможность «проговорить свои мысли и чувства», обогатить свои знания о жизни.

Целевая аудитория программы – обучающиеся ГБУ КО ПОО «Технологический колледж» в возрасте от 14 до 18 лет, иных требований к участникам не предъявляется. Участие в программе возможно исключительно в добровольном порядке. Наполняемость группы составляет 63 человека.

Участие в программе позволит обучающимся в безопасной среде познакомиться и освоить методы и техники познания себя и окружающих, определить собственные актуальные трудности в сфере социальной адаптации и сформировать необходимые для их преодоления личностные ресурсы, повысит психологическую компетентность обучающихся.

Связь дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с основной образовательной программой обеспечивается в области формирования и развития метапредметных компетенций, связанных с вопросами осознанности, коммуникации, навыков адаптивного поведения.

Общий объем программы составляет 80 академических часов. Её срок освоения составляет 10 месяцев. Занятия проводятся еженедельно по четвергам продолжительностью 2 часа.

Для реализации данной программы в колледже имеются все необходимые кадровые и материально-технические ресурсы.

К участию в программе первоначально привлекается 33 активных участников: 3 сотрудника колледжа и 30 постоянных членов киноклуба. В дальнейшем планируется привлечение для проблемных показов и тематических дискуссий обучающихся 1-4 курсов.

Программа создаёт предпосылки для практического освоения дополнительных ресурсов воспитательной работы по духовно-нравственному развитию.

**Форма организации деятельности учащихся:**

- групповая - организация работы в группе;
- индивидуально-групповая – чередование индивидуальных и групповых форм работы;
- в подгруппах – выполнение заданий малыми группами;
- в парах - организация работы по парам;
- индивидуальная - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Формы обучения по программе:** очная, в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий, электронных средств обучения.

### **Цель и задачи Программы**

**Цель программы:** Формирование системы духовно-нравственных ценностей, устойчивых моральных принципов и активной жизненной позиции студентов через организацию деятельности киноклуба «Эмпатия».

**Задачи:**

1. Способствовать нравственному саморазвитию студентов через развитие у них умений:

- эмоционально откликаться на просмотренные документальные и художественные кинофильмы;
  - раскрывать основные идеи произведений киноискусства;
  - проникать в мотивы поведения, мысли и чувства персонажей.
2. Формировать ценностное отношение обучающихся к жизни, осознанную позицию молодых людей по отношению к актуальным общественно- и личностно-значимым проблемам.
  3. Формировать негативное отношение молодёжи колледжа к вредным привычкам и антиобщественным устремлениям.
  4. Создавать условия для раскрытия и реализации творческих возможностей и интеллектуальных способностей обучающихся.
  5. Развивать эстетический вкус и навыки самостоятельного критического мышления студентов.
  6. Обучить членов киноклуба современной технике и методике ведения диалога и дискуссии, культуре публичного выступления и самовыражения.
  7. Развивать коммуникативные способности и навыки культурного общения обучающихся (умение слышать других, критически подходить к своему и чужому мнению).
  8. Обеспечить проведение активного позитивного досуга обучающихся колледжа и их занятость во внеурочное время.

### Содержание Программы

#### Этапы реализации Программы

<p><b>I ЭТАП</b> Подготовительный</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство педагогического коллектива с передовым педагогическим опытом в области кинотерапии, опытом работы действующих студенческих киноклубов.</li> <li>2. Создание рабочей группы по реализации программы. Распределение функций.</li> <li>3. Проведение координационного собрания участников программы.</li> <li>4. Разработка локальных нормативно-правовых документов (Положение о киноклубе, график и план работы киноклуба).</li> <li>5. Составление сметной документации.</li> <li>6. Составление программы тематических занятий киноклуба, подбор актуальных художественных и документальных фильмов по основным направлениям воспитательной деятельности киноклуба.</li> <li>7. Вовлечение обучающихся колледжа в реализацию программы (Презентация киноклуба, проведение микроисследования среди обучающихся, подготовка рекламных объявлений, размещение статьи о реализуемой программе, запись обучающихся в состав членов киноклуба «Эмпатия», организационное собрание).</li> <li>8. Разработка программы мониторинга эффективности программы.</li> </ol>
---	--

	<p>ИТОГ I ЭТАПА: Формирование нормативно-правового, кадрового, организационного, финансового обеспечения программы, программно-методической базы киноклуба. Практическая готовность к реализации программы.</p>
<p>II ЭТАП Основной</p>	<p>Открытие киноклуба.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение занятий киноклуба согласно утвержденному плану и графику работы.</li> <li>2. Промежуточный мониторинг эффективности программы. Внесение корректировок в ход реализации программы</li> <li>3. Освещение деятельности киноклуба на официальном сайте колледжа.</li> </ol> <p>ИТОГ II ЭТАПА: Обеспечение непрерывной деятельности киноклуба «Эмпатия»</p>
<p>III ЭТАП Заключительный</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоговый мониторинг эффективности программы.</li> <li>2. Проведение торжественной церемонии закрытия творческого сезона работы киноклуба «Эмпатия» (награждение активистов, подведение итогов работы).</li> <li>3. Освещение итогов программы в средствах массовой информации.</li> </ol> <p>ИТОГ III ЭТАПА: Подведение итогов деятельности киноклуба, коррекция направлений и форм деятельности, постановка новых задач, направленных на совершенствование работы киноклуба.</p>

### Содержание программы

- Программа предполагает создание на базе образовательного учреждения нового самостоятельного объединения обучающихся.
- Киноклуб является открытой площадкой для просмотра и обсуждения кинофильмов, социальных роликов и прочих видеофрагментов, демонстрирующих острые социо - культурные, политические и экономические стороны общественной жизни.
- Киноклуб создан для достижения собственных целей и осуществляет любые виды деятельности, не противоречащие действующему законодательству Российской Федерации.
- Работа Киноклуба осуществляется по плану, утверждаемому заместителем директора по социальной и воспитательной работе.
- Деятельность Киноклуба строится на принципах уважения интересов, достоинства и мнения каждого участника данного объединения, свободы мнений, коллегиальности в принятии решений и ответственности за их исполнение.
- Объявление о проведении очередного собрания Киноклуба вывешивается на информационной доске.
- В структуре киноклуба заложены элементы самоуправления. Актив киноклуба могут составить всего несколько обучающихся, равнодушных к кинематографу.
- Организация занятий предполагает полноценный кинопоказ, для которого необходимы условия, в идеале – максимально приближенные к стандартам классической демонстрации фильма в кинотеатре. Возможности современной мультимедиа-аппаратуры

позволяют это сделать в условиях кабинета педагога-психолога ГБУ КО ПОО «Технологический колледж».

На всех этапах реализации программы специалистами колледжа (руководителем киноклуба, педагогом-психологом, социальными педагогами) осуществляется диагностика («входная», промежуточная и итоговая), отражающая динамику произошедших конкретных изменений в плане духовно-нравственного развития обучающихся.

Основные методы реализации программы:

- Метод кинотерапии (практический инструмент групповой работы, направленной на личностный рост и развитие участников).
- Проблемно-диалогические методы (групповое обсуждение, диалог, дискуссия).
- Наглядные методы организации познавательной деятельности (демонстрация фильма).
- Словесные методы организации познавательной деятельности (беседа, лекция).

Методы привлечения обучающихся в программу:

- Реклама программы, освещение деятельности по реализации программы на официальном сайте колледжа.
- Методы стимулирования и мотивации участников программы (награждение грамотами и дипломами активных участников программы, создание ситуации успеха, конкурс).

Основные формы работы:

<ul style="list-style-type: none"><li>• презентация программы</li><li>• совместный кинопросмотр</li><li>• «рефлексивный круг»</li><li>• групповое обсуждение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• дискуссия команд</li><li>• диспут</li><li>• «круглый стол»</li><li>• «мозговой штурм»</li></ul>
--	---

### Планируемые результаты

#### Личностные:

- формирование психологических основ адекватной социальной адаптации.

#### Метапредметные:

- развитие логического, образного мышления, навыков вербального и невербального общения;
- развитие способностей организовывать, дисциплинировать свои эмоции;
- развитие навыков рефлексии и обратной связи;
- развитие навыков поведения в конфликте;
- развитие навыков прогнозирования и планирования своей деятельности;
- формирование потребности в просоциальной самореализации.

#### Количественные показатели эффективности программы

- Организация на базе ГБУ КО ПОО «Технологический колледж» нового студенческого

объединения - киноклуба для обучающихся.

- Общий охват обучающихся колледжа в ходе реализации программы - не менее 300 человек в год.

- Наличие публикаций в СМИ по теме реализации социально-психологической программы.

### **Качественные показатели эффективности программы**

Позитивные изменения нравственных установок членов киноклуба «Эмпатия»

Развитие у участников киноклуба навыка рефлексии над просмотренными фильмами.

Позитивные изменения в состоянии зрительской культуры и эстетического вкуса обучающихся.

Создание условий для удовлетворения потребности обучающихся в познании, самообразовании, межличностном общении и увлекательном досуге.

Сформированные навыки публичного выступления, умение обучающихся вести дискуссию, диалог.

Развитие коммуникативных способностей членов киноклуба.

Рост негативного отношения участников к вредным привычкам и антиобщественным устремлениям.

*Для оценки качественных показателей реализации программы киноклуб «Эмпатия» будут использоваться специально составленные опросники, листы диагностики нравственных ценностей, анкеты обратной связи.*

### **Условия реализации программы**

#### **Кадровое обеспечение реализации программы:**

- для реализации программы целесообразно привлекать специалистов, имеющих практический опыт работы в коммуникативных «помогающих» профессиях (психолог, конфликтолог), а также обладающих опытом проведения тренинговых и игровых занятий.

#### **Материально-техническое обеспечение реализации программы:**

- просторный кабинет, позволяющий свободно передвигаться;
- аудио- и видеоаппаратура;
- интерактивная доска;
- компьютер с возможностью использования тестовых программ.

#### **Информационное обеспечение реализации программы:**

- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные ресурсы (мультимедийные презентации, слайд - фильмы, видеозаписи, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD).

### План-график проведения мероприятий

1	Знакомство педагогического коллектива с передовым педагогическим опытом в области кинотерапии, опытом работы действующих студенческих кино клубов	Сентябрь	Педагог-психолог
2	Заседание рабочей группы по реализации программы	Сентябрь	Заместитель директора по СиВР
3	Координационное собрание участников программы	Октябрь	Заместитель директора по СиВР
4	Разработка локальных нормативно-правовых документов	Октябрь	Педагог-психолог
5	Составление сметной документации для осуществления программы	Ноябрь	Заместитель директора по СиВР
6	Составление программы тематических занятий кино клуба, подбор актуальных художественных и документальных фильмов по основным направлениям воспитательной деятельности кино клуба	Ноябрь	Заместитель директора по СиВР Педагог-психолог Социальный педагог
7	Подготовка рекламных объявлений о реализации на базе колледжа программы дискуссионного кино клуба «Эмпатия»	Декабрь	Педагог-психолог Педагог-организатор
8	Презентация кино клуба	Декабрь	Заместитель директора по СиВР
9	Запись обучающихся в состав членов кино клуба	Декабрь - январь	Педагог-психолог Социальный педагог
10	Организационное собрание	Январь	Педагог-психолог Социальный педагог
11	Разработка программы мониторинга эффективности программы	Январь	Педагог-психолог Социальный педагог
12	Открытие кино клуба	Февраль	Педагог-психолог Социальный педагог



			педагог
13	Проведение занятий киноклуба согласно утвержденному плану и графику работы	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог
14	Промежуточный мониторинг эффективности программы	Апрель	Педагог-психолог
15	Размещение статей о работе киноклуба на официальном сайте колледжа	В течение года	Педагог-организатор
16	Итоговый мониторинг эффективности программы	Июнь	Педагог-психолог
17	Торжественная церемония закрытия творческого сезона работы киноклуба «Эмпатия»	Июнь	Социальный педагог
18	Рефлексия. Обсуждение итогов работы над программой.	Июнь	Заместитель директора по СиВР

#### Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принципы построения эффективного межличностного общения;</li> <li>• методы и инструменты рефлексии и самоконтроля эмоциональных состояний</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять методы и инструменты для осуществления эффективной саморегуляции эмоциональных состояний;</li> <li>• применять методы принятия решений для разрешения проблемных ситуаций;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками эффективного поведения в конфликте;</li> </ul>	<p><b>Тематический контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• качественная словесная оценка деятельности обучающегося(группы)</li> </ul>

#### Методические материалы

Организационная форма занятия: занятие с элементами тренинга.

Основу методов обучения составляют словесный, наглядный и игровой, поскольку именно эти методы являются базовыми в организации тренинговой работы группы.

Основные педагогические технологии используемые в программе «Киноклуб»:

- технология развивающего обучения;
- технология индивидуализации обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- личностно-ориентированная технология;
- технология компетентностного и деятельностного подхода.

Кадровое обеспечение программы:

Заместитель директора по СиВР (координационный руководитель программы) - Денисова М.А.

Педагог-психолог (руководитель киноклуба) - Чавдарь Г.С.

Социальный педагог (руководитель киноклуба) - Сидоршина У.В.

### Структура тренингового занятия

Вводная часть	Приветствие Оценка уровня усвоения материала предыдущего занятия (получение обратной связи) в форме опроса (что больше всего запомнилось или понравилось на прошлом занятии, что запомнилось) Оглашение темы текущего задания, выявление ожиданий Принятие (на первом занятии) и уточнение и повторение (на последующих занятиях) правил работы в группе
Основная часть	Просмотр кинофильма Обсуждение кинофильма Тренинговые упражнения
Заключительная часть	Подведение итогов получение обратной связи по тематике прошедшего занятия релаксация ритуал завершения занятия

### Список литературы

#### Нормативно-правовые акты:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- 2.Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101).

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р.;

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, от 31 марта 2022 г. № 678-р;